

## Программа цифровой практики

### «Цифровая фотография»

Алексеева Ирина Александровна,  
учитель начальных классов

#### **Пояснительная записка**

Цифровая графика (фотография, видеосъемка) очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью среди учащихся. Умение работать с различными графическими редакторами является важной частью информационной компетентности ученика.

Цифровая практика для учащихся начальных классов «Цифровая фотография» направлена на формирование у младших школьников знаний, умений и навыков на стыке техник фотографирования, рисования посредством использования цифровых ресурсов и технологий, позволяющих сохранить архивные и любительские фотографии, создавать фотоархивы и различные дизайнерские работы с использованием фотографии.

*Социальный партнер, на базе которого проводится практика, - «Фотостудия» Костиковой Натальи с. Турунтаево.*

*Цель организации и проведения цифровой практики:* знакомство учащихся с цифровыми ресурсами, технологиями фотографирования, обработки и редактирования фотографий.

Для достижения цели поставлены задачи:

1. Познакомить ребят с цифровой фотокамерой, с основными приемами съёмки, с цветом и светом в фотографии, распечаткой и хранением фотографии (изучение и анализ литературы, просмотр видеороликов);
2. Организовать для учащихся экскурсию в «Фотостудию» с. Турунтаево с целью знакомства с содержанием и технологиями работы современного профессионального фотографа;
3. Формировать понимание значимости фотографии;
4. Научить ребят пользоваться цифровой фотокамерой, обрабатывать и редактировать фотографии в программе Adobe Photoshop и других редакторах фотографий;
5. Разработать фотоколлаж (календари на 2020 г.) с использованием цифровых ресурсов и технологий.

#### **Планируемые образовательные результаты**

По итогам прохождения цифровой практики учащиеся научатся:

- Делать предварительный отбор источников информации, перерабатывать полученную информацию, делать выводы в результате совместной работы;
- Подключать фотокамеру к компьютеру, сохранять снимки;
- Запускать, настраивать и работать в графическом редакторе Adobe Photoshop, позволяющем изменять размер изображения, кадрировать

изображение, улучшать качество изображения, осветлять, корректировать цвет, усиливать цвет и менять оттенок, повышать контраст, добавлять резкость, использовать разные фильтры;

- Фотографировать, работать с изображениями, сканировать, печатать фотографии, просматривать изображения.

## Содержание программы цифровой пробы

### Тематический план теоретических занятий

№	Тема	Содержание	Кол-во часов	Продуктивно-творческое задание
1	Основы фотографирования	Цели и задачи практики. Цифровые фотокамеры: общие принципы работы. Уход за фотоаппаратом. Основные приемы и правила фотосъемки.	2	Фотографирование на свободную тему
2	Цифровые технологии и устройства современного фотографа	Экскурсия в фотосалон. Знакомство с техникой используемой фотографом. Рекомендации по технике фото. Подбор удачного ракурса. Определение центра фотографии. Выбор фона фотографии. Определение роли освещения. Знакомство с программой Adobe Photo Shop. Изучение панели инструментов.	1	Отредактировать выполненные фотографии в программе Adobe Photoshop.
3	Фотография и компьютерная графика, коллаж.	Применение фотографии и компьютерной графики в оформительских работах. Обработка изображений в фотоаппарате и телефоне. Обработка изображений на компьютере. Компьютерное рисование в разных графических редакторах. Практические занятия: поворот, обрезка, цветотональная коррекция, затушевка ненужного.	2	Съемка, отбор, обработка снимков для выполнения коллажей.

		Фотомонтаж и его сложности. Оформление надписей и шрифты. Рамки готовые и самодельные.		
4.	Обработка и систематизация материала.	Принципы составления коллажей, подборок на разные темы. Связь фотографии и кино. Знакомство с видеотехникой. Просмотр видеороликов. Просмотр GIF-анимации.	1	Редактирование фотографий в редакторе PhotoshopExpress, B612, Photodirector и др.
5.	Разработка цифрового продукта в виде фотоколлажа	Перевод фотографии в рисунок, экспериментирование с линиями, цветом, рамками. Перевод в черно-белый вид, панорамные виды, раскраска сканированных фотографий, витраж и просто рисование.	1	Составление и оформление фотоколлажей - календари на 2020г
6.	Заключительно е занятие.	Презентация фотоколлажей.	1	Выступление учащихся

#### *Содержание экскурсии*

28 ноября мы посетили фотостудию Костиковой Наталии Александровны. Профессиональный фотограф Костикова Наталия Александровна рассказала детям о своей работе, что работа фотографа - это очень интересная, творческая профессия. Фотограф – это человек, который собирает яркие моменты жизни и доносит их до людей с помощью фото и видео.

Дала нам несколько советов, например, когда фотографируешь, фотоаппарат должен находиться на уровне глаз, если помещение имеет обычную высоту. Камера должна находиться в строго вертикальном положении, чтобы стены не разъезжались. Так же показала фотокамеры разных лет SAMSUNG D760, SONE, Nikon D3500, и др. Продемонстрировала, как делаются снимки со студийным светом. Меняя насадки, можно полностью управлять светом, создавать различные комбинации. Можно использовать отражатель или белую отражающую поверхность (лист бумаги или ватман) на ту сторону, которую хотим подсветить. Для этого необходимо оборудование: фотоаппарат, синхронизаторы, аккумуляторы, вспышки и держатели для них, суфтбоксы, зонты, модификаторы, фоны. Объяснила, для чего нужны светофильтры, что они управляют световым потоком и способны задерживать нужный свет, помогают создавать нужный эффект фотографий. Так же Наталия Александровна познакомила ребят с цифровой фотокамерой Nikon D3500, с основными приемами съёмки с распечаткой и хранением фотографии. Показала, как можно редактировать фотографии в

программе AdobePhotoshop. Познакомила с основными рабочими качествами и возможностями Photoshop. Рассмотрели главное меню, панель, палитры инструментов, режимы наложения слоев, элементы управления. Ребята смогли сами пофотографировать, попробовать разные объективы. Дети получили удовольствие, посетив фотосалон, им очень понравилась познавательная экскурсия. Они еще долго делились впечатлениями друг с другом.

*Проектные задания практики:* создание фотоколлажей-календарей класса на 2020 год.

*Продукт проекта:* фотоколлаж, календари на 2020год.